附件

湖北省第六批省级

非物质文化遗产代表性传承人名单

| 序号 | 姓名 | 性别 | 出生日期 | 项目名称 | 申报地区或单位 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **民间文学（16人）** | | | | | |
| 1 | 程涛平 | 男 | 1950.04 | 禹的传说  （武汉大禹治水传说） | 武汉市汉阳区 |
| 2 | 姜普林 | 男 | 1947.05 | 黄鹤楼传说 | 武汉市武昌区 |
| 3 | 李森林 | 男 | 1956.05 | 孔子问津传说 | 武汉市新洲区 |
| 4 | 彭翔华 | 男 | 1954.07 | 武汉童谣 | 武汉市武昌区 |
| 5 | 杜有源 | 男 | 1955.10 | 木兰传说 | 武汉市黄陂区 |
| 6 | 曾克平 | 男 | 1953.07 | 三国传说  （石首三国传说） | 石首市 |
| 7 | 王书文 | 男 | 1955.10 | 三袁传说 | 公安县 |
| 8 | 谢邦忠 | 男 | 1944.07 | 都镇湾故事 | 长阳土家族自治县 |
| 9 | 全代忠 | 男 | 1976.03 | 下堡坪民间故事 | 宜昌市夷陵区 |
| 10 | 李天有 | 男 | 1959.05 | 伍家沟民间故事 | 丹江口市 |
| 11 | 邓发顶 | 男 | 1946.10 | 尹吉甫传说 | 房县 |
| 12 | 李林林 | 男 | 1960.12 | 老莱子传说 | 荆门市 |
| 13 | 邓永松 | 男 | 1964.10 | 十八老子的故事 | 红安县 |
| 14 | 王松平 | 男 | 1959.08 | 万密斋传说 | 罗田县 |
| 15 | 张水英 | 女 | 1964.12 | 土家族哭嫁歌 | 来凤县 |
| 16 | 戴箕忠 | 男 | 1947.10 | 寇准的故事 | 巴东县 |
| **传统音乐（11人）** | | | | | |
| 17 | 顾丽敏 | 女 | 1986.11 | 单弦拉戏 | 武汉市江汉区 |
| 18 | 沈廷慧 | 女 | 1957.06 | 薅草锣鼓（远安薅草锣鼓） | 远安县 |
| 19 | 胡守进 | 男 | 1963.02 | 吹打乐（宜都民间吹打乐） | 宜都市 |
| 20 | 李传虎 | 男 | 1957.02 | 吹打乐（五峰民间吹打乐） | 五峰土家族自治县 |
| 21 | 王凡林 | 男 | 1946.04 | 吹打乐（红安荡腔锣鼓） | 红安县 |
| 22 | 张茂明 | 男 | 1963.07 | 吹打乐（来凤打安庆） | 来凤县 |
| 23 | 叶圣朝 | 男 | 1953.06 | 宜昌丝竹 | 宜昌市夷陵区 |
| 24 | 陈远翠 | 女 | 1973.10 | 房陵长歌 | 房县 |
| 25 | 胡德明 | 男 | 1950.07 | 锣鼓艺术(鄂州牌子锣) | 鄂州市 |
| 26 | 饶俊华 | 男 | 1981.11 | 罗田民歌 | 罗田县 |
| 27 | 李柳媛 | 女 | 1982.05 | 浠水民歌 | 浠水县 |
| **传统舞蹈（11人）** | | | | | |
| 28 | 汪荣超 | 男 | 1969.09 | 土家族撒叶儿嗬 | 长阳土家族自治县 |
| 29 | 李炎林 | 男 | 1960.04 | 地花鼓（长阳花鼓子） | 长阳土家族自治县 |
| 30 | 贾代银 | 女 | 1954.09 | 地花鼓（兴山地花鼓） | 兴山县 |
| 31 | 郑启勇 | 男 | 1970.09 | 地花鼓（夷陵地花鼓） | 宜昌市夷陵区 |
| 32 | 彭继祥 | 男 | 1972.01 | 草把龙灯（宣恩草把龙） | 宣恩县 |
| 33 | 田军辉 | 女 | 1962.03 | 草把龙灯（咸丰草把龙） | 咸丰县 |
| 34 | 郭松林 | 男 | 1980.10 | 龙舞（陈贵舞龙） | 大冶市 |
| 35 | 万建全 | 男 | 1967.08 | 龙舞（地龙灯） | 来凤县 |
| 36 | 褚培仁 | 男 | 1957.12 | 龙舞（潜江烛龙） | 潜江市 |
| 37 | 李光生 | 男 | 1954.09 | 龙舞（潜江草把龙） | 潜江市 |
| 38 | 关业坤 | 男 | 1958.01 | 海马 | 潜江市 |
| **传统戏剧（13人）** | | | | | |
| 39 | 詹春尧 | 男 | 1968.12 | 楚剧 | 湖北省 |
| 40 | 李春阁 | 女 | 1967.07 | 越调 | 谷城县 |
| 41 | 唐永才 | 男 | 1950.06 | 荆州花鼓戏 | 监利市 |
| 42 | 盛翠平 | 女 | 1955.04 | 东路花鼓戏（东腔戏） | 罗田县 |
| 43 | 吴作友 | 男 | 1945.08 | 皮影戏（郧阳皮影戏） | 十堰市郧阳区 |
| 44 | 杜礼清 | 男 | 1946.06 | 皮影戏（东宝沮漳皮影戏） | 荆门市东宝区 |
| 45 | 王辉焱 | 男 | 1950.04 | 皮影戏（红安皮影戏） | 红安县 |
| 46 | 程 丞 | 女 | 1984.07 | 黄梅戏 | 湖北省戏曲艺术剧院 有限责任公司 |
| 47 | 张 莉 | 女 | 1970.11 | 黄梅戏 | 黄梅县 |
| 48 | 谢思琴 | 女 | 1981.07 | 黄梅戏 | 黄冈市 |
| 49 | 雷秋胜 | 男 | 1943.08 | 灯戏 | 恩施市 |
| 50 | 邓泽清 | 男 | 1965.09 | 傩戏（恩施傩戏） | 恩施市 |
| 51 | 谭大翠 | 女 | 1962.09 | 巴东堂戏 | 巴东县 |
| **曲艺（7人）** | | | | | |
| 52 | 袁宏新 | 男 | 1940.06 | 善书（索河善书） | 武汉市蔡甸区 |
| 53 | 徐 宁 | 男 | 1982.08 | 湖北大鼓 | 武汉市 |
| 54 | 李红英 | 女 | 1975.02 | 宜城兰花筒 | 宜城市 |
| 55 | 沈 萍 | 女 | 1968.09 | 说鼓子 | 松滋市 |
| 56 | 樊哲丽 | 女 | 1968.02 | 南曲 | 五峰土家族自治县 |
| 57 | 张相成 | 男 | 1968.08 | 三棒鼓 | 宣恩县 |
| 58 | 闵明辉 | 男 | 1973.08 | 沔阳道情 | 仙桃市 |
| **传统体育、游艺与杂技（2人）** | | | | | |
| 59 | 袁修刚 | 男 | 1971.02 | 武当武术（三丰太极拳） | 十堰市武当山  旅游经济特区 |
| 60 | 覃 侠 | 女 | 1981.03 | 武当武术（武当太乙五行拳） | 丹江口市 |
| **传统美术（19人）** | | | | | |
| 61 | 蔡骁龙 | 男 | 1980.03 | 剪纸（武汉剪纸） | 湖北省工艺美术研究所 |
| 62 | 沈松柏 | 男 | 1957.05 | 剪纸（武汉剪纸） | 武汉市青山区 |
| 63 | 曹小琴 | 女 | 1977.10 | 剪纸（鄂州雕花剪纸） | 鄂州市 |
| 64 | 何 芳 | 女 | 1951.12 | 玉雕（武汉玉雕） | 武汉市江岸区 |
| 65 | 任 炜 | 女 | 1968.06 | 汉绣 | 武汉市江汉区 |
| 66 | 王子怡 | 女 | 1954.12 | 汉绣 | 武汉市江汉区 |
| 67 | 夏 勇 | 男 | 1975.05 | 灯彩（武汉花灯扎制技艺） | 武汉市汉阳区 |
| 68 | 胡 芳 | 女 | 1974.06 | 民间绣活（阳新布贴） | 阳新县 |
| 69 | 陈洪斌 | 男 | 1978.09 | 木版年画（老河口木版年画） | 老河口市 |
| 70 | 朱德安 | 男 | 1974.04 | 程河柳编 | 襄阳市襄州区 |
| 71 | 瞿光玉 | 男 | 1966.12 | 石雕（绿松石雕刻技艺） | 十堰市郧阳区 |
| 72 | 罗望来 | 男 | 1983.05 | 竹雕（通山竹雕） | 通山县 |
| 73 | 徐银枝 | 女 | 1962.07 | 贝雕（仙桃贝雕） | 仙桃市 |
| 74 | 邓小军 | 男 | 1973.09 | 麦秆剪贴 | 仙桃市 |
| 75 | 李洋芳 | 女 | 1963.01 | 麦秆画（潜江麦秆画） | 潜江市 |
| 76 | 肖木平 | 男 | 1970.07 | 糖塑（天门糖塑） | 天门市 |
| 77 | 范耀堂 | 男 | 1964.08 | 糖塑（天门糖塑） | 天门市 |
| 78 | 陈广英 | 女 | 1983.09 | 英山缠花 | 英山县 |
| 79 | 张文军 | 男 | 1984.10 | 神像雕塑工艺（麻洋神像雕塑） | 天门市 |
| **传统技艺（28人）** | | | | | |
| 80 | 肖 勇 | 男 | 1971.07 | 红茶制作技艺  （宜昌宜红茶制作技艺） | 宜昌市夷陵区 |
| 81 | 管代益 | 男 | 1963.08 | 红茶制作技艺  （宜都宜红茶制作技艺） | 宜都市 |
| 82 | 廖 伟 | 男 | 1977.10 | 红茶制作技艺  (利川红茶制作技艺) | 利川市 |
| 83 | 张文旗 | 男 | 1968.10 | 绿茶制作技艺  （恩施玉露制作技艺） | 恩施市 |
| 84 | 徐家莹 | 女 | 1952.02 | 传统食品制作技艺 （四季美汤包制作技艺） | 武汉市江汉区 |
| 85 | 黄宝庆 | 男 | 1959.01 | 传统食品制作技艺 （黄陂三鲜制作技艺） | 武汉市黄陂区 |
| 86 | 张昌满 | 男 | 1945.04 | 传统面食制作技艺 （罗田手工油面制作技艺） | 罗田县 |
| 87 | 马木发 | 男 | 1958.07 | 酱菜制作技艺  （白花菜制作技艺） | 京山市 |
| 88 | 郑 慧 | 女 | 1964.11 | 传统食品制作技艺 （宜昌凉虾制作技艺） | 宜昌市伍家岗区 |
| 89 | 杨 欢 | 男 | 1987.01 | 传统食品制作技艺 （虎福瑞麻花制作技艺） | 随州市曾都区 |
| 90 | 秦 明 | 男 | 1980.02 | 盐蛋制作技艺  （沙湖盐蛋制作技艺） | 仙桃市 |
| 91 | 李国久 | 男 | 1957.03 | 酿醋技艺  （李长茂香醋酿造技艺） | 天门市 |
| 92 | 贺 琳 | 女 | 1964.10 | 装裱修复技艺  （古籍修复技艺） | 武汉市 |
| 93 | 盛 兰 | 女 | 1973.03 | 装裱修复技艺  （古籍修复技艺） | 武汉市 |
| 94 | 王为钢 | 男 | 1970.07 | 青铜器制作技艺 （传统青铜打击乐器铸制技艺） | 武汉市江汉区 |
| 95 | 王志平 | 男 | 1971.09 | 民族乐器制作技艺  （汉锣制作技艺） | 武汉市黄陂区 |
| 96 | 吴开学 | 男 | 1943.09 | 民族乐器制作技艺 （顶塘鼓制作技艺） | 神农架林区 |
| 97 | 熊福章 | 男 | 1969.06 | 银饰锻制技艺 （熊银匠手工银器制作技艺） | 襄阳市 |
| 98 | 杨立友 | 男 | 1954.04 | 陶器烧制技艺（郢城泥陶） | 荆州市荆州区 |
| 99 | 黄有志 | 男 | 1971.03 | 简牍制作技艺  （楚简制作技艺） | 荆州市 |
| 100 | 万 翔 | 男 | 1969.05 | 传统斫琴技艺  （楚地斫琴技艺） | 荆州市 |
| 101 | 刘大友 | 男 | 1972.04 | 传统棉纺织技艺  （枣阳粗布制作技艺） | 枣阳市 |
| 102 | 王圣友 | 男 | 1969.06 | 枝江民间手工布鞋 | 枝江市 |
| 103 | 董发成 | 男 | 1961.11 | 皮纸制作技艺  （郧阳皮纸制作技艺） | 十堰市郧阳区 |
| 104 | 姜成国 | 男 | 1955.01 | 剧装戏具制作技艺 | 武汉市江岸区 |
| 105 | 张宗明 | 男 | 1945.12 | 剧装戏具制作技艺 | 潜江市 |
| 106 | 范桂林 | 男 | 1953.08 | 金漆木梅花制作工艺 | 应城市 |
| 107 | 吴四平 | 男 | 1965.11 | 彩扎（天门纸花制作技艺） | 天门市 |
| **传统医药（4人）** | | | | | |
| 108 | 李振昂 | 男 | 1965.10 | 中医传统制剂方法  （叶开泰传统中药制剂方法） | 武汉市 |
| 109 | 钟同生 | 男 | 1954.04 | 中医诊法（钟氏中医外科疗法） | 武汉经济技术开发区（汉南区） |
| 110 | 梅珍珠 | 女 | 1962.08 | 梅竹青跌打损伤疗法 | 武汉市汉阳区 |
| 111 | 赵春华 | 男 | 1958.12 | 中医诊疗法（牛皮癣诊疗法） | 宜昌市伍家岗区 |
| **民俗（5人）** | | | | | |
| 112 | 谭万国 | 男 | 1970.12 | 端午节（屈原故里端午习俗） | 秭归县 |
| 113 | 丁广禄 | 男 | 1950.03 | 元宵节（房县火龙） | 房县 |
| 114 | 方进文 | 男 | 1956.12 | 吊锅习俗（罗田吊锅） | 罗田县 |
| 115 | 程崇尚 | 男 | 1945.08 | 灯会（潜江灯会） | 潜江市 |
| 116 | 羿 兵 | 男 | 1981.10 | 神农祭祀习俗 | 神农架林区 |